

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-018882
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE RIO ESPERA
CNPJ Ente Receptor:	24.179.665/0001-72
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 57.746,34
Masked Input	57 746.34

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Delis da Silva Bandeira da Silva Miranda
Cargo	secretária
Telefone	(31) 98249-1206
E-mail	culturarioespera@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O Processo de consultar popular em Rio Espera teve início com a reunião do Conselho Municipal de Cultura e patrimônio, que definiu por realizar duas audiências públicas em comunidades tradicionais com envolvimento cultural, em especial que atuam no resgate da cultura quilombola. As audiências foram realizadas na Capela de Nossa Senhora Aparecida no Buraco do Paiol e outra na capela de Santa Efigênci na localidade de Moreiras. Participaram pessoas ligadas à cultura, banda de congados e associações que representam os moradores. Em ambas as participações ficaram na casa de 30 pessoas. Sendo que no Buraco do Paiol nem todos assinaram, definido ao índice de analfabetos.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://rioespera.mg.gov.br/sem-categoria/em-audiencia-publica-comunidade-define-aplicacao-da-aldir-blanc-2024/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	publicação de edital de premiação de entidades	R\$ 57.746,34	Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O investimento será de 100% de recursos para zona rural, em especial comunidades tradicionais

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

A ideia é premiar as entidades para que executem obras de adaptação, reforma ou ampliação de espaços culturais das comunidades quilombolas dos moreiras e buraco do paiol, que atuam no resgate cultural e promovem ações de capacitação e busca de renda para os moradores.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

31X3MNJ5